

ZEISS Fotoobjektive



ZEISS Otus ML



zeiss.de/otus-ml

Seeing beyond

ZEISS Otus ML

Focus on your story.

Die ZEISS Otus ML Objektive wurden für Fotografen entwickelt, die Geschichten auf einzigartige Weise erzählen wollen. Inspiriert von der legendären ZEISS Otus Familie, bieten die neuen Objektive die bewährte optische Exzellenz von ZEISS in Kombination mit präziser Mechanik nun auch für spiegellose Systemkameras.

ZEISS Otus ML Objektive

- Außergewöhnliche optische Qualität für feinste Details
- Charakteristischer ZEISS Look mit unvergleichbarem 3D Pop
- Außerordentliche Tiefenschärfe und ein harmonisches Bokeh
- Vollständige Kontrolle mit präziser Mechanik
- Höchste Verarbeitungsqualität für eine einzigartige Haptik

MF Manueller Fokus

FF Für Vollformatkameras

E Für Sony¹ E-Mount

RF Für Canon² RF-Mount


Z Für Nikon³ Z-Mount



ZEISS Otus ML 1.4/50, 1.4/85



Weitere Informationen:
zeiss.de/otus-ml



„Die unvergleichliche Qualität der ZEISS Otus ML Objektivs macht es praktisch unmöglich, Makel in den Bildern zu finden. Die außergewöhnliche Schärfe und die naturgetreuen Farben sind genau das, was ich als Profi brauche, um Momente, Menschen und Ereignisse so festzuhalten, wie sie wirklich sind.“

Mo Xie, professioneller Fotograf und ZEISS Ambassador.



Wolf-Peter Steinheisser, ZEISS Otus ML 1.4/50

ZEISS Otus ML 1.4/50 **Explore your story.**

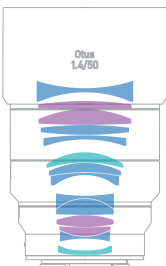
Das Otus ML 1.4/50 ist ein unverzichtbarer Allrounder im Fotorucksack eines jeden Fotografen. Der leichtgängige manuelle Fokusring gibt volle Kontrolle und ermöglicht, Bilder mit unvergleichlicher Tiefe und Emotion zu gestalten. Ganz gleich, ob Sie Porträts, Street oder Landschaften festhalten, dieses Objektiv ist Ihr perfekter Partner, um Ihre kreative Vision zum Leben zu erwecken.





Brennweite	50 mm
Blendenbereich	f/1.4 – f/16
Elemente/Glieder	14/11
Fokussierbereich m/inch	0.5 m – ∞ / 19.69 – ∞
Bildwinkel* (diag./horiz./vert.)	47°/39°/27°
Objektfeld** mm/inch	0.5/19.69
Kompatibel mit	Sony ¹ E-Mount/ Canon ² RF-Mount/ Nikon ³ Z-Mount Kameras

*Bezogen auf das Format 24 x 36 mm. **Nahgrenze.



Design

- Apo Distagon mit 14 Linsen
- Linse mit asphärischer Optikfläche
- Linse aus Sonderglas



Jan Dufelsiek, ZEISS Otus ML 1.4/85

ZEISS Otus ML 1.4/85
Portray your story.

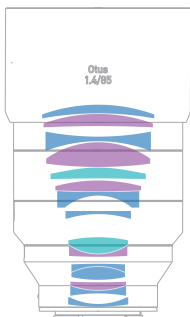
Das Otus ML 1.4/85 wurde speziell für die Porträtfotografie entwickelt. Mit diesem Objektiv können Sie Ihr Motiv wunderbar hervorheben und die Tiefe und Details einfangen, die Charaktere zum Leben erwecken. Zeigen Sie ausdrucksstarke Gesichter, subtile Emotionen und feinste Details genauso, wie Sie sie sehen und fühlen.





Brennweite	85 mm
Blendenbereich	f/1.4 – f/16
Elemente/Glieder	14/11
Fokussierbereich m/inch	0.8 m – ∞ / 31.50 – ∞
Bildwinkel* (diag./horiz./vert.)	30°/25°/17°
Objektfeld** mm/inch	0.8/31.50
Kompatibel mit	Sony ¹ E-Mount/ Canon ² RF-Mount/ Nikon ³ Z-Mount Kameras

*Bezogen auf das Format 24 x 36 mm. **Nahgrenze.



Design

- Apo Sonnar mit 15 Linsen
- Linse mit asphärischer Optikfläche
- Linse aus Sonderglas

Werden Sie Teil der ZEISS Community
Folgen Sie uns auf Social Media:



@zeisscameralenses



ZEISS Camera Lenses



Anmeldung für den
ZEISS Photo Newsletter

Carl Zeiss AG

Photonics & Optics
Carl-Zeiss-Straße 22
73447 Oberkochen
Germany

Phone: +49-7364-206-175
Fax: +49-7364-204-045
E-mail: photo@zeiss.de

zeiss.de/photo